



Budova městského muzea, o kterém píšeme uvnitř listu.

Foto R. Petrášek

O BEZPEČNOSTI S POSLANCEM VLADIMÍREM ŠUMANEM

Je v silách Policie ČR a obecních policí vypořádat se s kriminalitou? Umožňuje současná legislativa obcím udržovat veřejný pořádek? O těchto a dalších otázkách bezpečnostní problematiky měli možnost diskutovat starostové obcí Šluknovského výběžku a členové varnsdorfské Městské rady 25. září v restauraci Maxim s jedním z nejzasvěcenějších - předsedou branně bezpečnostního výboru Parlamentu ČR Ing. Vladimírem Šumanem. Přizván byl i další poslanec parlamentu RNDr. Josef Ježek (oba jsou členy ODA).

K tématu měli co říci i vrchní inspektor Obv. odd. Policie ČR ve Varnsdorfu npor.

Vratislav Diessner a zástupce velitele Městské policie Ivo Gabriel. Spolupráce těchto dvou složek ve Varnsdorfu patří podle názoru Ing. Šumana k příkladům hodným následování. Besedě ostatně předcházela jeho více než hodinová návštěva na zdejších pracovišti PČR.

Praktická nepostižitelnost přestupků u nejotrlejších „spoluobčanů“, nově se rýsující možnosti sankcí (veřejně prospěšné práce, exekuční výkony), potřeba a možnost urychlení postupu od zadržení pachatele k odsouzení, kompetence obcí při tvorbě vyhlášek o veřejném pořádku, personální naplnění a administrativní zatíženost státní policie

a suplování její činnosti obecními strážníky, potřeba spolupráce s řadovými strážníky, potřeba spolupráce s řadovými občany - tak by se zhruba dal vymezit okruh nejšířšího probíraných otázek. Z poslancových odpovědí se dala vycílit zaslíbenost do problému i poctivý zájem pomoci obcím a městům v těchto problémech.

Šuman také nastínil současnou činnost parlamentního výboru (zabývá se nyní hlavně přípravou zákona o zbraních a střelivu a zákona o soukromých bezpečnostních službách). Pozitivně vyznělo jeho tvrzení, že stranická příslušnost nehraje v diskusích o bezpečnostních otázkách parlamentu významnější roli. - M -

8. ZASEDÁNÍ MĚSTSKÉHO ZASTUPITELSTVA

V neobvykle krátkém čase necelých dvou hodin stihli zastupitelé vyčerpat program 8. zasedání Městského zastupitelstva, jehož se mohli občané zúčastnit 21. září 1995 v Klubu Velveta. První bod - složení slibu nového člena zastupitelstva Ivana Pacáka ml. (SPR - RSČ) - se neuskutečnil pro jeho neomluvenou neúčast na zasedání. Měl se stát nástupcem za Hanu Svobodovou, která před prázdninami na mandát rezignovala.

Nejrozsáhlejší diskusi tradičně vyvolaly návrhy na pro-

dej nemovitostí z majetku města. Zatímco prodej č. p. 1221 na Východní ul. prošel hladce, prodej domu č. p. 289 na Komenského ulici zastupitelstvo již podruhé neschválilo. Na návrh Ing. Hodničky bylo rozhodnuto o svolání pracovního zasedání zastupitelstva, které by se mělo za přítomnosti správců městských bytů zabývat pravidly prodeje nemovitostí a privatizace bytového fondu.

Zastupitelstvo schválilo dvě akce, které přispějí k posílení propagace města a cestovního

ruchu. Jedním z nich je zapojení města do budoucí sítě turistických informačních středisek budovaných s pomocí Euroregionu Nisa, druhým je natočení prezentační videokazety „Varnsdorf“ děčinským televizním studiem RTD.

Schválena byla také oprava městské vyhlášky č. 6 o poplatcích (vsměs se jedná o formální změny ve formulacích na základě metodické dohlídky Okresního úřadu) a nové limity mezd pracovníků MěÚ, Městské policie, jesli a domu pečovatelské služby. - M -

Kalendář akcí minieuroregionu

Pro zájemce o kulturní, společenské a sportovní dění na Šluknovsku a v přílehlých německých obcích je již k dispozici Kalendář akcí Minieuroregionu Mandava - Správa na poslední čtvrtletí tohoto roku. Tisk letáků tentokrát zajistila německá strana.

Přehled bohaté nabídky akcí od října do Vánoc a Silvestra potěší zájemce na obou stranách hranice. Dostanete je zdarma od tohoto týdne v knihovně, na Městském úřadu a na všech místech prodeje Hlasu severu. ham

Ceský červený kříž ve Varnsdorfu organizuje první Drakyádu

Kdy: V sobotu 14. října 1995 ve 13.00 hodin

Kde: V prostoru bývalého motokrosového závodiště pod Špičákem (druhá cesta za 3. ZŠ)

Pro všechny děti, tatínky a dědečky, kteří ještě nezapomněli, jak se drak staví.

Vyhodnocení a odměnění budou nejúspěšnější a nejmladší pouštěči draků a nejhezčí létající potvory. Možnost opékání vuřtů, zakoupení pití.

V případě nepříznivého počasí (děšť nebo bezvětří) se celá akce odkládá na sobotu 21. října.

Srdečně Vás všechny zve výbor ČČK Varnsdorf.

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ ŠKOLA
zve na

KONCERT
ORCHESTRU
HUDEBNÍ ŠKOLY
V GÖRLITZ

*

ÚTERÝ 17. 10. 1995
V 18. HODIN

AULA ZŠ - STŘELECKÁ

4158 PODPISŮ PRO NEMOCNICI

Začátkem září měli varnsdorfské občany možnost svým podpisem podpořit petici na podporu zachování nemocnice ve Varnsdorfu a bezúplatného převodu nemocnice i polikliniky do majetku města. K petici, kterou zorganizovali tři členové městského zastupitelstva, se připojilo celkem 4 158 občanů. Podpisové archy byly odeslány na Okresní úřad Děčín a Ministerstvo pro správu národního majetku a jeho privatizaci. Toto ministerstvo by mělo v blízké době rozhodnout o osudu varnsdorfských zdravotních zařízení. - M -

Zlatá medaile pro TOS

O TOSu Varnsdorf jsme psali nedávno v souvislosti s dokončením privatizace tohoto podniku a úspěšným exportem výrobků na západní trh. Potvrzením dobrého jména podniku je zpráva o zisku Zlaté medaile udělované nejlepším výrobkům vystaveným na 37. mezinárodním strojírenském veletrhu, který se konal 11. - 16. září v Brně. Oceněným výrobkem je vodorovná vyvrtávačka desková s výsuvnou pinolou WPD 130. Generální ředitel TOSu Ing. Rýdl poskytl Hlasu severu podrobnější informace:

TOS Varnsdorf je úspěšným výrobcem vodorovných vyvrtávaček, které jsou známy jak u tuzemských výrobců, tak i ve světě jako technicky vyspělé, moderní a výkonné obráběcí stroje. Dlouholetá tradice a poctivost v řemesle varnsdorfských strojařů je dobře zhod-

nocována i cílevědomou prací konstruktérů při nepřetržitém technickém vývoji výrobků.

Od roku 1992 uvádí TOS Varnsdorf na trh novou řadu moderních výrobků vyvrtávaček s vysokou technickou úrovní, označovanou varnsdorfskými stroji za „stroje nové generace“. Po úspěšném zavedení strojů WHIN 110 a WHIN 130 na trh představil nyní výrobce největší stroj z této řady - vodorovnou vyvrtávačku deskovou VPD 130 a získal za ni Zlatou medaili 37. MSV v Brně. Ocenění zavrhuje několikaletou náročnou práci při vývoji celé nové řady vyvrtávaček a vyjadřuje i uznání za úspěšnou vývozní politiku firmy TOS Varnsdorf. Kromě tohoto ocenění byla redakcí časopisu Technik udělena stroji WPD 130 i cena za technické řešení stroje.

Ing. Jan Rýdl

**Zveme Vás na besedu
s poslanci Městského zastupitelstva
zvolených za KSČM,
které se koná:**

VE STŘEDU DNE 11. ŘÍJNA 1995 V 17 HODIN
V KLUBU DUCHODCŮ POHÁDKA

Na besedu jsou pozváni zástupci Městského úřadu ve Varnsdorfu.

Program:

1. Informace poslanců o své práci v Městském zastupitelstvu.
2. Informace zástupců Městského úřadu na téma: „Rozvoj města Varnsdorfu v letech 1995 až 1998“.
3. Dotazy občanů.

Přijďte všichni!

Kino Panorama bývalo kdysi chloubou našeho města. Teď však jedno z kdysi nejmodernějších kin celých severních Čech zeje prázdnotou, osoby různých barev pleti tam rozbíjejí skleněné výlohy a rozdělává jí si ohničky. Občanům Varnsdorfu zbyly jen oči pro pláč.

Několika náhodným chodcům jsme položili následující otázky:

MINIANKETA O KINU PANORAMA



Foto č. 3

- „Já do kina moc nechodím, není čas kvůli dětem.

Mám doma video, tak si raději pustím nějakou kazetu.

Jaroslav Strolený
obráběč kovů



Foto č. 5

- „Pokud to nikdo nekoupí, tak to bude chátrat.

Je to škoda.“

Pavel Lukačovič
dělník



Tolik občané. Jak je vidět, většinu obyvatel Varnsdorfu mrzí smutný osud Panoramy.

V některém z příštích čísel se Vám pokusíme přinést nové informace o osudu dřívější ozdoby našeho města.

Petr Kajnar
foto: Radek Petrášek

- Víte něco o příštím využití kina Panorama?

- Zajímáte se o tento problém?

Bez foto - „Šíří se o tom různé fámy. Slyšela jsem, že to mělo dostat elektrotechnické učiliště, ale kvůli statické se to zamítlo. Většinou občanů je to líto, ovšem je otázka, má-li město peníze.“

Zdeňka Kopsová
učitelka

Foto č. 2

- „Zajímalo by mě, proč tu nemáme dobré kino, kam bychom mohli jít a nemuseli se mačkat, když je nás víc.

Chtěla bych, aby tu byla zábava.“

Rita Celarová
Velveta



Foto č. 4

- „Mělo to mít energoučiliště, ale statik to neschválil.

Asi to spadne, když se s tím nebude nic dělat.“

Michal Vratánina
programátor



Foto č. 6

- „Slyšela jsem, že je do podhnělá a napadená houbou.

Zřejmě by si rekonstrukce vyžádala velké náklady, ale do kina už beztak nikdo nechodí. Chybí tu kulturní dům.“

Marcela Louková
zdravotní sestra

Menší bytová družstva jsou perspektivní

a toto bez posouzení jednoduše rozúčtovalo na byty. Po naší stížnosti na Státní energetickou inspekci došlo k dosti podstatnému snížení částky.

Co jste samostatností získali?

Především dokonalý přehled o hospodaření našeho domu, což při začlenění do Průkopníka nebylo možné. Nemáme neplatící a naši členové sami rozhodují na členských schůzích o svém domě, včetně schvalování stanov, které již nejsou pouhou „dekorací“. Nerozhoduje vzdálené představenstvo nebo imaginární shromáždění delegátů, což má být nejvyšším orgánem družstev.

Proč u shromáždění delegátů (SD) používáte termín imaginární tj. neskutečný?

Protože zde prosadí své zájmy vždy skupina funkcionářů s některými pracovníky aparátu, takže SD ani nemusí být. Delegáty jsou většinou a především loajální funkcionáři a dále členové, kteří jsou sice zvoleni na schůzích samosprávy, ale o pojednávání problémů nemají a ani nemohou mít ponětí. Proto taky může docházet ke schválení nesmyslných, až desetitisícových poplatků (nezaměňovat s finančním vyrovnáním) za převody členských práv, příp. výměny bytů. Nebo jednoduše nejsou nepohodlné záležitosti SD předloženy vůbec.

Jaké máte měsíční poplatky?

Rekl bych, že máme nejnížší nájemné ve městě. Termín „nájemné“ však v našem případě musíte chápat v jiné poloze než u nájemných bytů. Vytváříme si fond oprav asi ve výši 200 korun měsíčně na bytovou jednotku, na provoz domu (společné osvětlení, odpadky, pojištění, daně) činí zálohu 60 Kč, na správu domu 30

Kč. Tyto částky se však i během roku někdy musí přizpůsobit neustálé rostoucím cenám za služby a pod.

Je založení a řízení malého bytového družstva obtížné?

Není. Chce to držet se Masarykova hesla „Nebát se a nekrást“. Ustavující procedury nejsou nijak složité, postup je dán obchodním zákoníkem. Je třeba zajistit vedení účetnictví, zřídit účet u banky a přepracovat smlouvy na elektrickou energii a na dodávku tepla. Pokud se nové družstvo stane členem Svazu bytových družstev, může získat pomoc při správě družstva.

Jaký je váš názor na převody bytů v panelácích do vlastnictví?

Nejsem přesvědčen, že převody družstevních bytů do vlastnictví jsou účelné. I u bytů obecních bych spatřoval jako vhodnější formu vytvoření samostatného bytového družstva z řad nájemníků a pak prodej bytů, tedy i celého domu tomuto subjektu. Nevím, kdo by byl schopen dávat „dohromady“ řady vlastníků v domě, když vzájemná provázanost bytů je zde absolutní. Kdo přinutí vlastníka, aby se o svůj byt staral a udržoval ho? Dosavadní zkušenosti z privatizace ukazují, že to nemusí být jednoduché. Jeder špatný vlastník bytu může znepříjemnit, ne-li znemožnit bydlení v řadě dalších. Závěrem bych ještě rád řekl, že bydlení přináší řadu problémů a společné bydlení obzvlášť. Aby bylo snesitelné pro všechny, to záleží na bydlících samotných. V každém domě má být několik „tahounů“ jako jsou domovní důvěrníci a členové představenstva, kteří mají pochopení a důvěru velké většiny.

Připravil R. Dausch

Střípky

roku skončí definitivně možnost ukládání domovního odpadu na skládce u cihelny. Městský úřad spolu s Technickými službami zkoumá možnost výstavby nové skládky za areálem cihelny, čímž by odpadla nutnost vozit odpadky z města až do Rožan u Šluknova. Zřízení skládky však závisí kromě financí na mnoha dalších faktorech, jako jsou např. majetkové vztahy k pozemkům, povolení ke stavbě skládky atd.

- Oprávněné jsou stížnosti na odpadky v městských parcích. Chybí zde odpadové nádoby (většinou jsou rozkradené), o pořádek rovněž nikdo nepečuje.

- Technické služby města podaly žádost k Městské radě o pronájem parkoviště na Národní ulici (u hotelu Praha), které má v pronájmu do konce roku firma To - Mi. Výtěžek z poplatků by pomohlo snížit příspěvek města na činnost Technických služeb, nebo by se mohl použít na opravy komunikací.

-rd-

Třiatřicet milionů - a co dál?

V Hlasu severu číslo 17 jsem si přečetl: „Úprava křižovatky dokončena“. Pod titulkem byla řeč o křižovatce nazvané „Studánka - Rumburk“. Ve skutečnosti se jedná o anulování průsečíku dvou silnic č. 265 a 1/9 na katastru někdejší samostatné obce Studánka. Geometrický kříž vzájemného protnutí bude přerušen. Východní rameno silnice č. 265 ve směru do Varnsdorfu bude zaslepeno. Nahradí je na severovýchodní čtvrtině obce nově vystavěný obchvat.

Při obhlídce na místě mě napadlo, že investice třiatřiceti milionů do úpravy křižovatky, do rozšíření vozovky s vyloučením odbočení na vedlejší cesty vlevo a další peníze do komerčních doplňkových zařízení proklamované poslání tak úplně nesplní. A studáneckým obyvatelům zkomplikuje život. Předvídám to na základě svislých dopravních značek, které jsou ještě částečně zakryté a jiných, které nejsou vůbec instalované. Dále podle nově nalinkovaného vodorovného dopravního značení.

Zastávky autobusů byly přemístěny na otevřená nástupiště na nově vybudovaném obchvatu. Čekající tu nenalezenou vůbec nic,

co by je alespoň trošičku ochránilo před deštěm, větrem, sněhovou vánicí a mrazem.

Silnice č. 1/9 je od dosavadní (staré) křižovatky rozdělena plnou bílou čarou, která zakazuje přes ni odbočovat doleva. To vyrazuje z provozu vedlejší cesty vedoucí na Dlouhou louku ve směru od staré křižovatky i z nového obchvatu. Pro občany Studánky, kteří bydlí a parkují v prostoru Velké louky, to přinese problémy. Zejména v HS zdůrazněném „zimním období“. Budou muset do severozápadní části Studánky najíždět až ze silnice 265 ve směru Krásná Lípa na některou ze dvou vedlejších cest vedoucích na sever rovnoběžně s 1/9. Ovšem tyto vedlejší cesty mají kritické úseky, které při dosavadní údržbě nejsou permanentně průchodné ani pro vozidla místních obyvatel, ani pro lékařskou pomoc, a vůbec ne pro nákladní vozy. Ale i za normálních povětrnostních podmínek se obyvatelům Dlouhé louky prodlouží (a prodraží) cesta autem do Rumburka. Některým o celou třetinu.

Na severním okraji Varnsdorfu - Studánky vznikla nebyvale rychle zcela nová čerpací stanice. Není mi známo, za jakých

podmínek bylo vydáno územní rozhodnutí. Jisté je, že řidič, který natankoval, má přikázaný směr jízdy na Rumburk a téměř až tam mu plná bílá čára nedovoluje se otočit do protisměru, ačkoliv se chce vrátit domů na Studánku.

Jednosměrný provoz je skutečně bezpečnější. Proto se ve městech běžně zavádí jednosměrný režim. Ale za předpokladu, že umožňuje provoz i ve směru opačném. Na Studánce tomu tak ještě není. Např. zebrované úseky na silnici 1/9 prozrazují, že není nutné řešit dopravní problematiku výlučně v neprospěch studáneckých obyvatel, ať cestují autobusy nebo vlastními vozidly.

Je možné, že někdo z režisérů dopravy předpokládá šalamounské „autořešení“. Během dlouhých zimních měsíců nejsou na silnici bílé čáry vodorovného značení vidět. Svislé dopravní značení je (tradičně) neúplné. Takže každý řidič si nepostižitelně vyřeší osobní dopravní problém po svém. Za třiatřicet milionů + dalších x Kč vznikne typická česká švejkovina ve jménu „zvýšení bezpečnosti a plynulosti“.

Rád bych se mýlil
Sláva Julek, Studánka



Jan Buk: Konec tance

(ukázka z díla lužickosrbského malíře vystavujícího v našem muzeu)

SOUČASNOST A PLÁNY MĚSTSKÉHO MUZEA

HS: V čísle 17 HS jste čtenáře seznámil se současnou situací muzea a o Vašich plánech do budoucnosti. Jak to vlastně vypadá se stavebními pracemi dnes? Zvenčí se zdá vše už dávno hotovo.

JZ: Zvenčí ano, ale zbývá ještě provést opravy podlah a dveří v přízemí a úpravy podkrovních místností, které chceme využít pro náš depoziář, a tak vytvořit prostor pro nové expozice v prvním patře.

HS: Jste spokojeni s kvalitou a rychlostí oprav?

JZ: Rychlost ani kvalita často neodpovídají našim představám. Leckde musíme sami napravovat nekvalitní nebo nedokončené opravy.

HS: Zmínil jste se o nových expozicích. Můžete být konkrétní?

JZ: Společně s odborníky Okresního muzea v Děčíně a externími spolupracovníky chceme vytvořit archeologickou expozici ve světle nejnovějších nálezů. Středověkou část věnujeme hlavně důlní činnosti a sklárství v našem regionu. Kromě minerálů pak chceme vystavit i ukázky místní fauny a flóry. Také bychom chtěli seznamovat návštěvníky muzea s našimi významnými rodáky. Přípravujeme se i na přednáškovou činnost.

HS: Jak a kde to všechno chcete realizovat?

JZ: Pro přátele muzea už není tajemstvím, že tu chystáme posluchárnu i pro koncerty. V příštím roce chceme vyřešit využití našeho

atria - nádvoří. Zatím ale pokračujeme v budování posluchárny a studovny, kde budou moci čerpat své znalosti badatelé i studenti. K dispozici budou mít všechny časopisy i knihy z naší muzejní knihovny. V tomto prostoru pak můžeme začít rozvíjet činnost Kruhu přátel muzea, na což čeká netrpělivě řada pamětníků a mladí zájemci o tuto činnost. Ale o tom bych rád pohovořil podrobněji někdy příště.

HS: Poslední otázka se týká Vaší věty o darech věnovaných muzeu. O které předměty máte zájem a jak je zajištěna jejich bezpečnost?

JZ: Naše muzeum má zájem o všechny předměty, které mají vztah k našemu kraji, včetně novin, časopisů, knih a fotografií. Každý předmět je řádně zapsán do přírůstkové knihy a dárci je informován, aby si to mohl kdykoliv ověřit. Neprozradím snad žádné služební tajemství, když Vám povím, že celé muzeum hlídá chytré elektronické zařízení, které je napojeno na pult policie a funguje i při vypnutém el. proudu.

HS: Co byste chtěl říci našim čtenářům úplně na závěr?

JZ: Zvu naše spoluobčany k nám do muzea. Vím, že někteří zde nebyli ještě ani jednou. Seznámíme je s našimi sbírkami, historií města i s našimi plány. Za rok činnosti muzea k nám přišlo 1 210 návštěvníků. Doufám, že příští rok nás navštíví i ten zbytek našich spoluobčanů, kteří k nám dosud nenašli cestu.

(Připravil: mhra)

Varnsdorf v tisku

dorfský barevný den“ o výstavbě dětské tvorby v divadle zveřejnily Učiteléské noviny v č. 32/95.

Hospodářské noviny i řada jiných deníků přinesly příjemnou zprávu o ocenění vodorovné vyvrtáčky z TOSu Varnsdorf zlatou medailí na Mezinárodním strojírenském veletrhu v Brně.

V černých kronikách se kromě běžných (bohužel) zpráv o krádežích, vloupáních a prostituci objevilo z Varnsdorfu i několik kuri-

ozit: nález staré válečné munice na půdě jednoho varnsdorfského domu (Ústecký deník, Rudé právo 14. 7.), dobrodružný útěk dvou nezletilců z letního tábora přes Varnsdorf do Německa (Severočeský deník, Děčínský deník 23. 8.) a úmrtí 82letého občana SRN, dlicího právě na návštěvě u prostitutky v jedné zdejší zahradní chatce (Severočeský deník 4. 9. : „Milostnou přehru nevydržel“).

ham

O poslaneckém dni poslance Josefa Ježka na téma varnsdorfská nemocnice (konal se 4. září) o petici občanů za její bezúplatný převod na město podrobněji informoval Děčínský deník (6. a 9. 9.) a Severočeský deník (7. 9.), ten také upozornil na otevření nové benzinové stanice u hraničního přechodu (2. 9.) a 8. 9. přinesl článek „Naše paní Hanka Krawcec“ o korespondenci této významné osobnosti spjaté s naším městem dlouholetým pobytem. Tyto vzácné dopisy jsou v péči varnsdorfského muzea. Příspěvek Josefa Poláčka „Varns-

EUROPERA A FESTIVALY

Orchestr Europera, složený z nejlepších žáků a studentů hudebních škol Euroregionu Nisa, se v závěru třetí sezóny své existence zúčastnil dvou významných mezinárodních hudebních festivalů - ve Francii a v Německu. Varnsdorfskou Základní uměleckou školu tentokrát kromě Veroniky Šenové reprezentoval Dalibor Hanzal, rovněž houslista.

První festival se konal od 20. do 26. července v jihofrancouzském městě Angoulême a v jeho okolí. Orchestr se však ještě tři dny předtím sjel v polské Jelení Góře, aby zde absolvoval pod vedením polského dirigenta Stefana Strahla náročnou přípravu včetně čtyř koncertů.

Dvěma autobusy pak mladí muzikanti odjeli přes ČR, Rakousko a Švýcarsko do Francie. V Angoulême, ležícím v kraji Charente - Maritime, se sešlo pět symfonických orchestrů - španělský, dánský, francouzský, německý a náš trojnárodnostní (Němci, Češi, Poláci) - celkem 250 mladých hudebníků. Každý z orchestru zde převedl několikrát svůj celovečerní program. Europera hrála v

Rouillacu, v Thaire d'Aunis, Blanzacu a v Angoulême na radnici. Přijetí francouzskými posluchači bylo opravdu vřelé, ani jeden koncert se neobešel bez přídavků. Pořadatelé festivalu však připravili další náročnou zkoušku - z 250 muzikantů tvořili dva orchestry, které pak pod vedením každého z dirigentů přímo na místě nastudovaly novou skladbu. A byl z toho další program a další koncerty - např. v Saintes a Jarnacu. Vyvrcholením festivalu bylo nastudování společné skladby soudobého francouzského skladatele Filipa Ledroita.

Atmosféra festivalu byla neopakovatelná, francouzští hostitelé srdeční, mladí muzikanti spontánní a nadšení. Prohlídka závodu na výrobu světoznámého koňaku Cognac Otard ve městě Cognac, zpáteční cesta přes Paříž s neodmyslitelným výstupem na Eiffelovku a koupel v Atlantickém oceánu přímo u proslulé pevnosti Boyard příjemně doplnily festivalové zážitky.

Dějištěm druhého festivalu se stalo krásné lázeňské město Wiesbaden v SRN ve dnech 8. - 10. září. Zde se představily soubory

různých žánrů - turecký folklórní, big band z Wróclawu, jazzový orchestr z Montreaux, rock - popová skupina ze San - Sebastiana, operní sbor se sólisty z italské Sieny a domácí soubory a orchestry. Program byl tedy nabitý, pestrý a díky bohaté tradici festivalu měl vysokou úroveň. Europera vystoupila v lázních Bad Schwalbach, v Eberbachu, v architektonicky i historicky pozoruhodném klášteře (byl zde natočen film na motivy románu Umberta Eca Jméno růže) a ve velkolepém sále Kurhausu ve Wiesbadenu. Tečku festivalu pořadatelé zajistili nádherným ohňostrojem v lázeňském parku.

O zvláštní kapitolu obou festivalů se postarala česká součást Europery. Naše děti po večerech nazzkoušely a potom všude hrály a zpívaly s obrovským úspěchem české písničky. My dospělí jsme zažívali nefalšovaný pocit národní hrdosti.

Umělecká úroveň orchestru Europera každou novou sezónu roste. Těšíme se, že v té nadcházející Europeru přivítá také Varnsdorf.

J. Šenová

„...Není to snad ani 300 metrů za cedulí Chřibská směrem na Rynaltice. Louka, řeka a skály přivítaly ve svém středu 47 táborníků ze střediska Lužan z Varnsdorfu. Čtyři dívčí družiny a jedna chlapecká tu pod vedením svých vedoucích řídí samy svůj život plný dobrodružství, překvapení a každodenní práce nutné pro přežití...“

Skautský tábor na zelené louce

píše návštěvník našeho tábora pan Jaroslav Tichý v Děčínském deníku dne 9. srpna 1995. Tento článek byl doplněn snímkem z činnosti, autorů pana Vladimíra Štindla a zn. Fofr. color.

Tábor byl vyvrcholením výchovné činnosti 1994 - 1995, kdy starší Světlušky přecháží do oddílu skautek a Vlčata do oddílu junáckého.

Pro doplnění oddílu Světlušek a Vlčat přijmeme zájemce, kteří se chtějí přihlásit do naší skautské organizace Junák. Dívky 1. - 4. školní třídy každou středu od 16 hodin v junáckých klubovnách Domu dětí a mládeže, Pražská ulice 663 (podkroví) za doprovodu jednoho z rodičů.

- MIFR -

HOSPODÁŘSKÁ KOMORA INFORMUJE

- Ve dnech 2. - 4. 10. 1995 bude v Domu kultury v Rumburku probíhat předváděcí a kontraktční výstava „Teplo, voda, instalace“, zveme podnikatelskou i občanskou veřejnost

- pokud máte zájem o práci regionálního konzultanta Kompassu (t. znamená, poskytovat služby tohoto informačního systému v našem okrese), obraťte se na naši kancelář, kde dostanete další informace

- pokud máte zájem o zaslání časopisu „Commercial News USA“ v angličtině (obchodní kontakty a nabídky z USA), ozvěte se, zasíláme zdarma

- můžete si přes nás objednat některé publikace v angličtině (např. Obchodní zákoník), v němčině (celní zákon, daně, obchodní zákoník), v češtině (Incoterms 90, daňové tabulky, Informkatalog atd)

- informace o zahraniční spolupráci:

- projekt spolupráce s Industriem und Handelskammer Drážďany

- smlouva o spolupráci malých a středních podnikatelů s Mittelstandsvereinigung Neustadt

- projekt založení Podnikatelského inovačního centra ve Zwickau

- přímá spolupráce OHK Děčín se západoevropskými komorami v Holandsku a Belgii
ing. Renata Paslavská

V úterý 12. září proběhly v našem výběžku dvě výtvarné akce, které přinesly všem účastníkům hluboký estetický prožitek. V domě kultury v Rumburku se představili tři lužickosrbští výtvarníci a ve Šluknově byla slavnostně zahájena výstava našich vynikajících fotografů Antonína Ressla a Jiřího Stejskala. Městský úřad umožnil členům kulturní komise účast na těchto akcích a jejich prostřednictvím Vás chceme na ně pozvat v článcích uvnitř HS.

Mosty

V překrásně prosluněném odpoledni přišla do Domu kultury nejméně stovka obdivovatelů výtvarného umění. Protože budeme mít možnost zhlédnout tuto výstavu i u nás v muzeu, rád využívám příležitosti, abych Vás podrobněji seznámil s autory obrazů.

DEN PLNÝ KRÁSY

Jan Buk (1922) pochází z vesnice Njebjelčicy kde se vyučil malířem - dekorátérem. Díky svému malířskému nadání byl vyslán po válce do studia do polské Wroclavi, ale studium musel dokončit v s Drážďanech. Již na škole ho zaujal problém světla v krajině. Z jeho akvarelů září příjemné teplo, tak rozdílné od maleb německých malířů. Kromě krajiny však maluje také zátiší, figurální kompozice a portréty, navrhuje vitraje a mozaiky, na svých cestách po Evropě kreslí a kreslí. Při této práci ještě stihl 20 let učit výtvarnou výchovu na střední škole.

Manželé Lange (ovi) se poznali při studiu grafiky na škole v Lipsku. Paní Wörša

Lanzyna - Lange (1928) se ještě nejdříve vyučila keramičkou ve Zhořelci a keramiku pak studovala i u nás na UMPRUM v Praze. Proto je její dílo tak rozmanité. Překrásná je její keramika, zabývá se bytovou architekturou a z knižní tvorby nás zaujalo její nádherné kaligrafické písmo. Její manžel Steffen Lange (1931) je svým původem Němec, ale svou tvorbou plně patří mezi lužickosrbské malíře. Spolupracuje s dětským časopisem „Plomjo“ (česky Ohníček), tvoří divadelní plakáty, programy, prospekty a ilustruje knihy. Nádherné jsou jeho skici z cest, včetně naší Pahy. Jeho čistá a jasná linka je nejvíce patrná v jeho karikaturách. Celé dílo

manželů Lange (ových) je naplněno fantazií a humorem.

Na vernisáži jsme ještě vyslechli krátké proslovy hlavních protagonistů výstavy. Neúnavný předseda Klubu přátel výtvarného umění pan profesor Hanuš Härtel přiblížil přítomné malíře v lužické srbštině a varnsdorfským již dobře známý Gerat Hendrich vyslovil své myšlenky dokonale češtinou. Všichni přítomní si ještě dlouho po zahájení výstavy prohlíželi obrazy a keramiku, zdravili se navzájem, diskutovali s autory a navazovali nová přátelství.

A snad to poslední - budování mostů porozumění mezi našimi národy v našem regionu - je vedle estetického prožitku ten největší zisk, který jsme si z návštěvy Rumburku odváželi.

Mgr. J. Zbihlej

OPRAVA

Dovoluji si upozornit na údaj, který byl zveřejněn v článku „Státní reálka a státní reálné gymnázium Varnsdorf 1907“ v čísle ze 17. 9. 1995. část textu (...blíží se 90. výročí otevření významné školní budovy ve Varnsdorfu, dnešní ZŠ s elokovanými třídami Gymnázia Rumburk ve Střelecké ulici.) odporuje skutečnosti a může vést varnsdorfskou rodičovskou veřejnost v omyl. Elokace tříd rumburského gymnázia na ZŠ Střelecká byla zrušena k 30. 6. 1995.

Věřím, že se jedná o nedopatření zapříčiněné jistou setrvačností. V rámci seriózního informování veřejnosti bych proto uvítal v nejbližším čísle vašich novin opravu s uvedením skutečného stavu.

PaedDr. Václav Heller
ředitel Gymnázia Rumburk

OD ZÁŘÍ ZRUŠILI ČESKÉ DRÁHY NĚKTERÉ SPOJE

ÚSTÍ N. L./VARNSDORF (fr) - Obchodně přepravní ředitelství ČD v Ústí n. L. vypracovalo návrh redukce osobních vlaků regionální dopravy. Má vstoupit v platnost současně s druhou změnou jízdního řádu pro rok 1995-1996, dne 24. září. Pro mnohé starosty měst a obcí je tato změna bleskem z čistého nebe.

„Nikdo s námi uvažované omezení dopravy nekonzultoval. Dozvěděli jsme se to večer na shromáždění starostů Šluknovského výběžku, a to jen díky starostovi Dolní Poustevny. Pokud to bude nutné, chceme jednat třeba až na ministerstvu dopravy, protože omezení vlakové dopravy by občany ve Šluknovském výběžku citelně postihlo. Šluknovský výběžek bude v noci a brzy ráno odříznut od světa,

což je nepřípustné. Lidé vlakem mezi Dolní Poustevnou, Rumburkem a Varnsdorfem jezdí často, zvláště v zimě.

Pokud by vlaky končily večer ve Svoru, lidé cestující ráno a večer by byli odříznuti. Trať jsou využívány podle potřeby a četnost cestujících se liší den ode dne,“ sdělil SD starosta města Varnsdorf Ing. Vladimír Bartoš.

Změny v jízdním řádu by v některých místech zkomplikovaly dopravu do práce i samotným železničářům a jejich vlakovým četám. Pochybnosti nad úsporami mají i samotní manažeři ústeckého ředitelství. Domnívají se, že průzkum počtu cestujících zaměstnanci oddělení marketingu a osobní přepravy OPŘ nemohl být dostatečný a byl pravděpodobně podpořen odhadem z prodeje jízdenek. Do konce byl vysloven i názor, že může být zkrácen také počet

ŠLUKNOVSKO BEZ VLAKŮ

prodaných jízdenek, protože průvodčí, vzhledem k nedostatku revizorů, neprovádějí v některých případech dostatečně svou práci.

Odborový svaz železničářů navrhuje Okresnímu úřadu v Děčíně svolat jednání starostů dotčených obcí a měst s představiteli železničních odborů a pracovníky Obchodně přepravního ředitelství ČD v Ústí n. L.

-red-

Poděkování

Srdečné díky patří panu primáři rumburské nemocnice MUDr. Miroslavu Holíšovi za zdárné provedení rychlé, složité a odvážné operace mé 82leté manželky, které zachránil život, a dále za jeho lidský a optimistický přístup k pacientům.

Díky patří též lékařům a zdravotním sestřím za vzornou péči o mou manželku Anežku.

Josef Šorfa
Varnsdorf

Primářce ortopedického oddělení varnsdorfské nemocnice MUDr. Louková, všem ošetřujícím lékařům a všem sestřičkám ortopedického oddělení touto cestou děkuji za vynikající péči, kterou věnovali mé matce paní Marii FATROVÉ při operaci kolena.

Čermáková

Soukromé dětské oddělení nemocnice ve Varnsdorfu děkuje manželům Myksovým z Varnsdorfu za sponzorský dar.

MUDr. Martin Novotný
primář dětského oddělení

Neplavců a půl plavců ŠANCE!

Dobrá zpráva - Plavecký bazén ve spolupráci s plaveckou školou ve Varnsdorfu znovu pořádají kurs plavání pro dospělé neplavce a poloplavce. Zahájení kursu bude stanoveno podle počtu zájemců. Předběžně od konce letošního října, ale vždy v pondělí od 20. 00 hodin. Přihlášky a podrobné informace získáte u pana Šimáka nebo paní Benediktové ve varnsdorfském bazénu (č. tel. 61 311).

mhra

Zlatá slova

Dobrá díla jsou plodem dobrego charakteru, a protože je chválnější příčina než následek, chval více dobrý charakter bez vzdělání než vzdělance bez charakteru.

Leonardo da Vinci,
cit. podle knihy
Nápady, str. 11, vydal
Odeon 1982

Seznam vlakových spojů navržených ke zrušení

Vlak	Úsek tratě	Odjezd	Příjezd
6473	Děč.-Ústí n. L. - Stř.	17. 58	18. 40
6472	Ústí n. L.-Stř. - Děč.	20. 41	21. 20
6474	Ústí n. L.-Stř. - Děč.	22. 12	22. 49
6036	Č. Lípa - Svor	21. 16	21. 40
6073	Svor - Č. Lípa	22. 18	22. 45
6088	Rybniště - Rumburk	23. 33	23. 48
6058	Bakov - Bělá p. B.	13. 37	13. 50
6059	Bělá p. B. - Bakov	13. 55	14. 06
6064	Svor - Rybniště	22. 34	22. 56
6069	Rybniště - Svor	23. 00	23. 30
6081	Rumburk - Rybniště	3. 04	3. 19
16671/0	Děčín - Č. Kamen.	21. 36	21. 53
16651	Varnsdorf - Benešov	3. 03	4. 05
16634	Č. Kam. - Varnsdorf	22. 46	23. 49
16001	D. Poustevna - Rumburk	3. 25	4. 08
16000	Rumburk - D. Poustevna	3. 39	4. 24
26000	Mikuláš. d. n. - Rumburk	3. 40	4. 12
16050	Rumburk - Jiříkov	3. 36	3. 45
16051	Jiříkov - Rumburk	4. 02	4. 13
2368	Roudnice - Děčín	20. 44	22. 05
2344	Ústí n. L. - Děčín	23. 09	23. 41
2359	Ústí n. L. - Roudnice	3. 22	4. 06
16120	Lovosice - Úpořiny	22. 13	23. 02
16127	Úpořiny - Lovosice	23. 07	23. 55

Realizace tohoto návrhu doznala jistých úprav, nutno je ověřit před nastoupením cesty.

CAPELLA ADJUVANTES

V čísle 18 Hlasu severu byl otištěn článek Capella Adjuvantes ve Varnsdorfu, ve kterém autor pod značkou -ZJ- v zá-

ZMĚNA!

věru sděluje termín předvánočního koncertu, na kterém by měla zaznít Česká mše vánoční J. J. Ryby. Na dotazy čtenářů jsme požádali o podrobnosti jednoho z pořadatelů, ředitele varnsdorfského divadla pana Martina Louku, který nám sdělil, že došlo ke změně - vánoční koncert se usku-

teční 20. prosince v aule Základní školy na Střelecké ulici a vystoupí vněm komorní soubor Nálady. Podrobnosti přineseme včas na stránkách HS.

Dirigent Capella Adjuvantes nám v této věci sdělil, že Rybova mše byla provedena na jiných místech a přesnější informace pro zájemce o toto klasické české hudební dílo ještě včas uveřejníme.

mhra

13. října 1995 bude ve Varnsdorfu pohostinsky vystupovat pražské divadlo Rokoko s inscenací Koně o tom nemusej vědět. Protože my jsme něco bližšího vědět chtěli, zeptali jsme se Ludmily Schovánkové, která na inscenaci dramaturgicky spolupracovala.

Koně o tom nemusej vědět

Autorem této hry je Richard N. Nash. Je to ten samý Nash, který napsal slavného Obchodníka s deštěm?

Přesně tak. V Čechách se Nash opravdu proslavil právě Obchodníkem a jeho ostatní hry jsou u nás skoro neznámé. Přitom šlo o velice produktivního spisovatele - napsal asi pět desítek divadelních her.

Co vás přimělo uvádět právě tuto hru?

Především to byla iniciativa režisérky Jany Kališové, kterou na této hře zaujal motiv boje dobra se zlem - bezbranného dobra se zlem, které má moc. A pak - nedivte se, že se nám nechtělo uvádět třeba právě toho

Obchodníka, který je už u nás známý víc než dost. A Nash je autor, ke kterému stojí za to se vrátet.

Jana Kališová se v programu uvádí i jako autorka úpravy této hry. O jak velkou úpravu se jedná?

Úprava dává hře sevřenější tvar, více se soustřeďuje na příběh, je věcnější. I když motiv veliké lásky a lidské čistoty ve světě bezbřehého sobectví a zla zůstává. Vedle her experimentálních nebo ryze intelektuálních působí tento titul především jako „taková normální hra“, která mimochodem nepostrádá i prvky napětí a překvapení.

VODO Soběhrad • Kříž



VODO prodejna
autobusové nádraží
VARNSDORF

VELKOOBCHOD
velkoobchodní ceny pro držitele živn. oprávnění

MALOOBCHOD

- plastový program pro rozvody vody (atestace)
- vany
- baterie vodovodní
- bojler
- PVC trubky, tvarovky
- sanitární keramika
- domácí vodárny
- plastové septiky
- sprchové kouty
- dveře do sprchových koutů
- skládací zástěny na vany
- armatury

Při pravidelném odběru možnost na faktury.
Firma zajišťuje po domluvě i montáž zakoupených materiálů.
Dále provádí veškeré instalátérské práce (rekonstrukce)
i s veškerými stavebními pracemi (zednické, elektrické,
instalátérské, klempířské).

Kontakt na stavební práce.

Kříž • 9. května 1097 • 408 01 Rumburk
Tel. 2024

Otevírací doba:

Pondělí-pátek 8-12 13-17
Sobota 8-11



SCS spol. s r. o.

Národní 1082 Varnsdorf,
telefon: (0413) 61 280



PRODEJ A SERVIS

Počítače: SCS-BRAVE- LIBRA

Tiskárny: EPSON-STAR-HIP

Pokladny a kopírky: UTAX

Psací stroje: UTAX

Spotřební materiál

možnost LEASINGU

Po	9.00 - 13.00	14.00 - 17.00
Út	9.00 - 13.00	14.00 - 17.00
St		14.00 - 17.00
Čt	9.00 - 13.00	14.00 - 17.00
Pá	9.00 - 13.00	14.00 - 17.00

UNILES a. s.

Rumburk přijme ZAHRADNÍKY vyučené v oboru:

- květinář
- sadovnik
- školkař

pro zahradnický provoz v Rumburku

Informace: p. Kremsová - ved. zahradnictví, telefon 23 28

Fotosoutěž Euroregionu Nisa

„Pohled k sousedům“

Euroregion Neisse-Nisa-Nysa, sdružení okresů, měst a obcí přihraničních oblastí České republiky, Polska a Německa, vyhlašují ve spolupráci s Radou Evropy fotosoutěž, které se může zúčastnit každý, kdo není starší 29 let. Cílem soutěže je poskytnout možnost poznat lidem jedné části Euroregionu, jak je vidí jejich sousedé na druhé straně hranice, co podle nich všechny tři oblasti spojuje, v čem jsou si podobné nebo naopak odlišné.

Do soutěže budou přijímány práce, které budou obsahovat 3 fotografie (černobílé nebo barevné) formátu 18 x 24 cm, z nichž každá bude pořízena v jedné části Euroregionu, tj. české, polské a německé. Motivem fotografií by měly být vždy stejné prvky, které jsou ve všech zemích porovnatelné - ať již podobné nebo protikladné (může se jednat např. o srovnatelné portréty, městské znaky či erby, lidovou architekturu, řemesla, životní prostředí, národnostní menšiny, podobné jazykové znaky apod.).

Fotografie by měly být adjustovány v paspartě z lehkého kartonu formátu A4. Diapozitivy nebudou akceptovány. Série tří snímků by měly být doplněny autorovým komentářem v rozsahu maximálně 200 slov včetně názvu či titulu práce.

Soutěž bude hodnotit mezinárodní porota, která bude brát v úvahu kombinaci kvality fotografických prací společně s originalitou a invencí nápadu. Proti rozhodnutí poroty nebude odvolání.

Porotou budou uděleny tři hlavní ceny:

- | | |
|---------|------------|
| 1. cena | 1. 750,-DM |
| 2. cena | 1. 000,-DM |
| 3. cena | 750,-DM |

a tři zvláštní ceny poroty v kategoriích:

- | | |
|-----------|---------|
| do 14 let | 500,-DM |
| do 19 let | 500,-DM |
| do 29 let | 500,-DM |

Jak budou práce přijímány: Vedle tří fotografií a textu bude součástí práce i zalepená obálka, která bude uvnitř obsahovat identifikační údaje o autorovi, tj. jméno, adresu, název školy (včetně třídy) nebo zaměstnání a datum narození doplněné o zvolené číslo v intervalu 500 až 999, např. 14.8.72/630. Toto číselné označení bude mít na zadní straně textová část i každá z fotografií.

Copyright: Autorské právo se ponechává autorovi. Porotou vybrané fotografie budou prezentovány na putovní výstavě v Euroregionu a nejlepší práce budou otištěny v kalendáři Euroregionu na rok 1996. Pořadatel soutěže si vyhrazuje právo bezplatného využití vybraných fotografií pro publikační účely (se zveřejněním jména autora).

Uzávěrka soutěže: 31. 10. 1995

Dodání práce: osobně nebo poštou s razítkem ne starším než 31. 10. 1995 na adresu:

EUROREGION NISA, nám. Dr. E. Beneše 26, 460 73 Liberec 1, Zn. „fotosoutěž“

Práce došlé po 4. 11. 1995 již nebudou přijaty.

Zveřejnění výsledků soutěže bude provedeno do konce listopadu 1995. Předání cen se uskuteční 15. 12. 1995. Další dotazy k soutěži můžete směřovat na liberecké telefonní číslo 5244541.

Ing. Jaroslav Zámečník, CSc.
sekretář Euroregionu Nisa

Sdružená dopravní
a zemědělsko - podni-
katelská zdravotní
pojišťovna

SALVUS

Zabezpečuje pojištění léčebných výhod v zahraničí ve spolupráci s mezinárodní pojišťovnou Allianz.

Dokonalé pojištění za výhodnou cenu pojištění SDZP ZP Salvus.

ZP Salvus uzavřela smlouvu se Vzájemnou životní pojišťovnou a. s. Bratislava. **Naši pojištěnci** se od 1. září 1995 **nemusí** připojišťovat při cestách do Slovenské republiky. Nutná zdravotní péče jim bude poskytnuta (kromě léků) bezplatně, prokáží-li se průkazem ZP Salvus.

VELVETA a. s.
Varnsdorf přijme:

pro zřízení nového střediska konfekce

- mistra šicí dílny
- tehniky šicí dílny

Podmínkou pro přijetí je absolvování střední průmyslové školy oděvní nebo je vyučen s maturitou v oboru a nejméně 5-letá praxe.

Informace v personálním oddělení osobně, nebo telefonicky na čísle 62 251 - kl. 151 a 382.

INZERCE

Pronajmu k bydlení i podnikání nebo prodám, patrový rodinný dům 1. kategorie, po celkové rekonstrukci, se zahradou ve Varnsdorfu. Nejraději cizinci.

Telefon 02/3119342

Prodám družstevní byt ve Varnsdorfu 4+1. Informace na telefonním čísle 61496 po 20,00 hodině.

CK MBH

pořádá opět zájezd do Polska - Zhořelec dne 14. 10. 95.
Cena zájezdu - 115,-Kč (doprava + hraniční poplatky).

Odjezd z Varnsdorfu náměstí 6.15 hod.
Rumburk 6.45 hod. z náměstí.

NENÍ MAGIE BEZ SKUTEČNOSTI

Tímto citátem Josefa Čapka charakterizoval Ivo Přikryl 19. září večer tvorbu dvou našich fotografů, pro které se fotografie stala výpovědí o světě, ve kterém žijeme. Vernisáž se konala ve šluknovském Domu kultury a výstavní sál byl nabit k prasknutí. Přítomné přivítal ředitel pan Halada a pak již zapěl Šluknovský pěvecký sbor. Pan profesor Přikryl se vyznal z lásky ke Krajíně nejsevernější Čech a srovnával ji s rodnou Vysočinou.

Výstavou Krajina nejsevernějších Čech představuje Antonín Ressel dvě oblasti své fotografické tvorby, kterými dokazuje lásku k rodnému kraji. Staví vedle sebe původní lidovou architekturu podstávkových domů z obou stran státní hranice a uchvacující pohledy na nejkrásnější místa Labských pískovců a Lužických hor. S krajinou nijak neexperimentuje, naopak citlivě zachycuje náladu okamžiku, ve kterém fotografie vzniká. Mnozí znalci okolí na jeho záběrech jistě objevují pro ně dosud nepoznané a ocení náročnost místa a doby vzniku některých snímků, jakým je třeba východ slunce na Pohledu od Zlatého vrchu k severovýchodu.

Antonín Ressel se narodil roku 1934 ve Varnsdorfu, kde žije bez přestávky dodnes. S fotografií se setkal už jako žák obecné školy. Jak sám říká, bylo to pouze s primitivním fotoaparátem. Vážně se o fotografii začal zajímat v první polovině padesátých let a v šedesátých letech se stal jedním ze zakladatelů spolku F6 ve Varnsdorfu. Od roku 1968 spolupracuje s naklada-

telstvím Pressfoto a následující rok se stává registrovaným členem Svazu výtvarných umělců. Též absolvoval několik výstav a soutěží doma i v zahraničí.

Těsně před založením vlastního vydavatelství Sever stačil ještě vydat publikaci Dobové fotografie Varnsdorfu (Regia 1993). Vydavatelství zasvětil titulům regionálního zaměření, vydávání pohledů a historií Varnsdorfu a okolí. V současné době spolupracuje s paní Věrou Kavanovou (společně: Kronika Varnsdorfu, Regia 1993) na vydání faktů k období let 1918 - 1945 ve Varnsdorfu. Má též rozpracované dvě obrazové publikace Šluknovský výběr a Minieuroregion Mandava - Správa. S Jiřím Stejskalem připravuje propagační materiál rumburské Lorety. Těžkou práci má s navázáním řady titulů s nadslovem Varnsdorf dnes. Vždyť mnohé z krás našeho města, které vydal v letech šedesátých a sedmdesátých, již neexistují. Postrádá také více zájemců o historii Varnsdorfu a okolí, se kterými by se dalo případně spolupracovat.

Jiří Stejskal je mladší kolega Antonína Ressela. Narodil se roku 1954 v Jilemnici. Svůj první film nafotil již v jedenácti letech. Jeho fotografický vývoj pak připomíná start kosmické rakety. Od roku 1974 je členem Svazu českých fotografů (SČF), v letech 1979 až 1981 absolvoval Lidovou konzervatoř v Ústí nad Labem, obor výtvarná fotografie. Vstupuje do skupiny FOKS v České Lípě a stává se jejím nejaktivnějším členem,

neboť obesílá desítky domácích i zahraničních fotosalonů. V sedmadvaceti letech se stal vůbec nejmladším Mistrem SČF za cyklus Sřetnutí. Dejme však slovo Jiřímu, aby sám vyjádřil své myšlenky: „Celá má fotografická tvorba je pokus o zachycení obrazu světa, jehož vnitřní pořádek a půvab vychází z jiných principů, než svět dnešní. Z pocitu deziluze nad překotným civilizačním rozvojem a obecně převažující racionalitou, které nepočítají s individualitou člověka, vytvářím ve svých fotografiích svůj svět a vkládám do něj své představy a svůj vlastní řád...“ Fotografie Jiřího Stejskala začíná publikovat náš i zahraniční tisk. V roce 1983 získává bronzovou medaili na III. mezinárodním bienále umělecké fotografie v Paříži. V roce 1986 je mu udělen titul „Autor SČF“ za úspěchy na domácích i zahraničních fotosalonech a výběr z jeho přehledu účastí končíme autorskou výstavou v Salt Lake City, hlavním městě státu Utah v USA, která se konala v roce 1991.

Od roku 1990 je na volné noze a jeho pracovní náplní se stává technická a reklamní fotografie, počítačová grafika a tisk. Jeho vydavatelství vydává katalogy, reklamní tiskoviny všeho druhu a zároveň Jiřetinské noviny. Musíme uznat, že jeho práce patří k těm nejzdařilejším.

Doufáme, že získáme oba autory, aby své práce vystavili také v našem městě.

Josef Zbihlejš,
Radim Šolc



Marie Podvalová

mohla na hřišti s klukama zahrát kopanou a chytat v bráně, že hrála na housle a že... a od houslí jsme se dostali k další její lásce, k automobilu. O její řidičské dovednosti jsme se přesvědčili jak v pražských uličkách tak i na silnicích za mlhy a vánice z Prahy do severních Čech. A z ničeho nic obvykle řeč přešla na to, jak s chutí jezdila na kole do přírody, kde měla „pohádkový les“, teplá místa na pasece... a mezi řečí několikrát odskočila do kuchynky dohlédnout na cibulku, aby se jí nepřipálila a ještě přitom stihla zavolat do „Národního“ Mařence Glázrové a Eduardu Hakenovi, aby s nimi dojednali účast na vernisáži mé výstavy grafiky. U „Mařenky“ jsem měl kdykoliv dveře otevřené. Mně však stačilo jen na chvíli ji vidět a políbit ruku - kněžny! Ona jako svůdná Šárka působila na každé mužské srdce, ač sama chtěla být klukem. A když doma chodila bosa s vařečkou v ruce, zpívala si - „s tou vařečkou, již by bylo líp se držet, než zpívat!“ - jak jí předpovídali, než vstoupila na prkna Národního divadla. ...a na nich se stala úspěšnou představitelkou Milady, Líbuše, Kostelníčky, Leonory, Tosky, Cizí kněžny... s nimi jsem uskutečnil několik koncertů i ve Varnsdorfu a na které posluchačům zůstaly pěkné vzpomínky.

Josef Poláček

Chvilé hudby a líbeznosti

Už při posledním houslovém vystoupení virtuozky Jany Herajnové jsme v našem časopise upozorňovali na možnost zhlédnout a vyslechnout na koncertech ve Varnsdorfu unikáty, které nám zprostředkovává Městské divadlo. Jestliže Jana Herajnová přednesla jako jeden z mála světových houslistů a pravděpodobně jako první žena vůbec všech 24 Paganiniho capriccií, pak jsme ve čtvrtek 14. září t. r. byli účastníky koncertu divěho smyčcového kvarteta Konzervatoře Praha. Pátrám v dějinách hudby a nacházím mizivě málo divých smyčcových komorních souborů. Zde tedy ten unikát, jehož členkami jsou Dana Klimánková (1. housle), Lenka Zelbová (2. housle), Barbora Illická (viola), Hana Shabuová (violoncello).

V jejich provedení zazněly skladby Johanna Sebastiana Bacha (dvě části z Partity d moll pro sólové housle), Wolfganga Amadea Mozarta (Pět duet pro housle a violu), Franze Schuberta (Smyčcový kvartet č. 1 Es dur), a Bohuslava Martinů (Serenáda č. 7 pro dvoje housle a violu). Jak je vidět z uvedeného programu, nešlo o typický koncert s kvartetní literatury; každá z umělekynů ukázala, že její „záběh“ je mnohem širší než kvartetová specializace. Tak jsme byli svědky monumentálnosti skladby Bachovy, hravosti Mozartovy, romantické citovosti Schubertovy i českosti ohlasů Otvírání studánek Bohuslava Martinů. A navíc dívky předvedly, že zvládají program technicky bravurně, bohatě dynamicky, jedním slo-

vem líbezně. A ať mi odpustí ne zcela odbornou poznámku, jestliže řeknu, že jejich vystoupení působilo lahodně na sluch i zrak.

Škoda jen, že se tentokrát nesešlo více posluchačů, kteří by jednou, až naše umělkyně získají větší proslulost, mohli vzpomínat, že byli u jejich koncertních a uměleckých začátků.

Tady budiž pochváleno Městské divadlo, které chce obnovit kdysi bohatou koncertní činnost ve Varnsdorfu a chce - jak prohlásil jeho ředitel Martin Louka - zavést od příští sezóny hudební předplatitelský cyklus.

Pripomeňme si, že příští koncert letošní sezóny se uskuteční dne 19. října 1995 a na pořadu bude Stamicovo kvarteto.

JF



Josef Poláček KAŇKY

- Dragouni mají koně s červenými kalhotami.
- Na plantážích se rodí kanovníci.
- Hadi jsou syčáci.
- Olejovky z konzervatoře jsou velice chutné.
- Cyril a Metoděj byli moravští zvěrolékaři.

- Na filatelistickém trhu se prodávají známky s domácími i zahraničními zvířaty.
- Věnuji se kynologii. Už umím štekát.
- Když vepř zemře, s chutí jeho pozůstatky sníme.
- Při lisování jablek vytéká pot, kterému říkáme mošt.
- Když jsem se podíval na karfiol zblízka, byl to květák.

Poznávejme naše okolí - okolí BRTNÍKŮ

Obec Brtníky má dobré vlakové i autobusové spojení s Varnsdorfem i Rumburkem. Dá se tedy říci, že celkem za pár českých korun a pohodlně se dostanete do krásné přírody, do divočiny, do míst, kam moderní dopravní prostředky mají vstup zakázán.

Celé území na jih od Brtníků patří do oblasti Českého Švýcarska. K zajímavostem a památkám patří zbytky středověkých hradů a hradek tesařských do pískovcových skal. Těchto hradů a hradek je kolem naší hranice v tomto asi osmikilometrovém prostoru celkem šest. Uvedu dva v původních jménech: Šauenštejn a Falkenstejn, u dalších známé jen česká jména, a to Brtnický hrádek (podle A. Sedláčka Hradu a zámky Henneberg), též Loupežnický hrádek, dále Vlčí hrádek, Kyjovský hrad, Chřibský hrádek.

Důvody, proč v tomto nepřehledném skalním bludišti byly tyto hrádky stavěny, dodnes nedokázal nikdo vysvětlit. Snad měly ochránit panství, státní hranici, případně středověké komunikace. Doklady

jsou prý v drážďanském archivu a v soupisu cest ze Saska přes naši hranici (koncem 16. století). Také prý se stávalo, že pán hradu nebo velitel zatoužil po zboží, které obchodníci převáželi, nastrojil zdánlivé přepadení a oloupil obchodníky.

Samotný Brtnický hrádek je na 40 m vysoké skále.

Celá tato oblast sloužila jako přirozený úkryt před vpádem cizích vojsk do obcí. Obyvatelé Brtníků a okolních obcí brali všecek svůj majetek, jídlo i dobytek s sebou. V třicetileté válce v roce 1618 - 1648 se lidé ukrývali v lesích a skalách. Skalní útvar Pruský tábor posloužil obyvatelům jako úkryt ve válečných dobách 1756, 1813, 1866. V každém táboře se nacházejí různé vytesané nápisy svědčící o událostech doby.

Snad každý kraj má svého loupežníka či jinou postavu, která se během času přenesla do povědomí lidí. Příběhy si ústním podáním předávaly jedna generace druhé. Řemeslo loupežnické i pytlácké mělo v lesích a skalních úkrytech dobré podmínky. Ve Vlčí Hoře bydlel pytlák a vrah Raschauer, na Doubicku Stülpner, na Rumbursku a Varnsdorfsku přepadával Karásek. Zkráceně o pověstech: Raschauer byl vysledován, byl chycen lstí a pověšen na šibenici v roce 1740. O něm kolovala pověst, že má červenou vestu, jež ho dokáže učinit neviditelným. Půjďte-li kolem kaple ve Vlčí Hoře, na pomníku obětem I. světové války je jméno potomka A. Raschauera.

Daleko známější byl zbojník a pytlák Karel Stülpner. Byl to

silný chlapík a jeho střela se nikdy neminula cíle. Nosil prý kolem krku kouzelný váček s kořením, a proto byl nezranitelný. Pomáhal chudým a byl u lidí tak oblíben, že jeho obrazy visely v chalupách. Zpívaly se o něm i písně. V roce 1977 dávala naše televize sedmidílný seriál „Legenda o Stülpnerových skutcích“, v němž je vydáván za bojovníka za svobodu. Zemřel v roce 1841 ve věku 79 let.

Loupežník Jan Karásek, též „Pražský Honza“, byl 7. září 1800 polapen a eskortován do Budyšínské pevnosti. Banda pod jeho vedením řádila v prostoru Žitava, Varnsdorf, Rumburk, Šluknov a Sebnitz. Své sídlo měla v Niederleutersdorfu v tzv. „České vsi“. Tato vesnice náležela do roku 1848 do Čech, i když byla uprostřed saských obcí.

A nyní kam po značených turistických cestách z Brtníků? Možností je několik: Po červené turistické značce směr Šluknov - 12 km - po červené a zelené, tzn. na Hrozený (nejvyšší bod Šluknovska - 608 m), s rozhledem na část Šluknovska. 12 km - Velký Šenov na vlak - Vlčí Hora (rozhledna 580 m) do Panského na vlak. 6 km - Vlčí Hora po žluté značce do Zahrad, na Dymník a Rumburk. 16 km z Brtníků po zelené značce přes osadu Kopec do bývalé Zadní Doubice, na Křinici a zpět. 12 - 13 km z Brtníků skalami po zelené značce Turist. most, Kyjovským údolím do Krásné Lípy na vlak.

Všechny výlety jsou vedeny krásnou přírodou, a to kousek od nás. Další pozvání bude opět z našeho okolí.

Za klub českých turistů
Stanislav Nekut



ČESKÉ MLÝNY

- výletní „Hotel a restaurace“ na hranicích v bývalé Zadní Doubici při říčce Křinici. Dnes již jen pár kamenů a stará fotografie svědčí o zašlé slávě a výstavné budově v zapadlém koutě Čech.

Text: S. Nekut
foto: archiv

Hlas severu

HLAS SEVERU - časopis pro varnsdorfské občany, roč. 15. Vydává MÚ ve Varnsdorfu. Vedoucí redaktor Jiří Růžicka (SPŠ Otáhalova, telefon 62 678). Sekretářka redakce Alena Bodláková (telefon 62 241, MÚ, náměstí E. Beneše). Příspěvky a inzerci přijímá sekretariát redakce. Povoleno referátem kultury OÚ Děčín pod č. reg. OÚ 5/1991 - Vychází každý druhý pátek. Nevyžádané příspěvky nevracíme - Tiskne SOUP ve Varnsdorfu. - Vyšlo 9.10.1995

Kulturní pořady

MĚSTSKÉ DIVADLO

13. října v 19.00 hodin - sk. „C“ i volně
R. N. Nash: **KONĚ O TOM NEMUSEJ VĚDĚT**
(ROKOKO Praha.)
V hlavních rolích: Jan Hrušínský, Lenka Vlasáková, Jana Švandová a Jaromír Meduna.

18. října v 9.30 a 14.30 hodin - skup. „G“ a „E“ i volně
M. Teichmannová: **JAK SI KREJČÍK UŠIL ŠTĚTÍ**
Pohádka pro malé předplatitele.

19. října v 18.00 hodin - volně
t **STAMICOVO KVARTETO**
„Večer české hudby“ v podání našeho předního komorního tělesa. Koná se v aule 5. základní školy.

24. října v 19. hodin - volně
YO YO BAND
Rybitví, Karviná...
t Na takto označená představení jsou v platnosti slevenky klubů důchodců a škol.

Galerie „D“ zve (od 2.10.):
Foyer: Klára Poláčková a Josef Poláček - GRAFIKA
Galerie: Stálá expozice varnsdorfských výtvarníků
Muzeum Varnsdorf:
Výstava lužickosrbských výtvarníků

Připravujeme: 28. 10. - Capella Adjuvantes
31. 10. - Pohádka o líných strašidlech
6. 11. - Tygřík Petřík
7. 11. - Veselé paničky windsorské

KINOKLUB

8. - 10. 10.
ŠTVANICE
Úspěšný obchodník se stane svědkem vraždy a od té chvíle se změní ve štvance, který musí v cizí zemi čelit hotovému peklu. V hlavní roli Christopher Lambert.
Vstupné 23,- Kč

11. - 12. 10.
STAR TREK: GENERATIONS
Nejnovejší filmový příběh slavného filmového seriálu odehrávajícího se ve 24. století. Kromě známých hrdinů se představí také herci jako Whoopi Goldbergová či Malcolm McDowell.
Vstupné 23,- Kč

15. - 17. 10.
BRADYHOVI
Bláznivá rodinná komedie plná komediálních zápletek vznikla podle úspěšného televizního seriálu o rodině, která se silně vymyká životnímu stylu svého okolí.
Vstupné 23,- Kč

18. - 19. 10.
POWER RANGERS: FILM
Film, který patří v Evropě mezi nejnavštěvovanější. Skupina studentů obdařená zvláštní silou se postaví silám zla v boji o záchranu planety Země.
příst. od 12 let Vstupné 23,- Kč

V pátek a sobotu pravidelné diskotéky

KINO LUŽ

Pátek 6. 10. ve 20.00
BEZSTAROSTNÁ JÍZDA
Obnovená premiéra staršího amerického filmu s Peterem Fondou v hlavní roli. - Kultovní road movie o sexu, drogách, rockenrolu, svobodě a netoleranci, která zabíjí.
- Mládeži nepřístupno Vstupné 23,- Kč

Sobota 7. 10. v 18.00
ROB ROY
Americký širokoúhlý historický film. - Byl to obyčejný muž. Když zpochybnili jeho čest, stal se legendárním zbojníkem.
- Ml. přístupno Vstupné 22,- Kč

Pátek 13. 10. ve 20.00, Sobota 14. 10. v 18.00
ŠÍPKOVÁ RŮZENKA
Obnovená premiéra americké širokoúhlé filmové pohádky z dílny W. Disneye. - Cesta ke skutečné lásce je plná nebezpečí. - Kreslený film v českém znění.
- Ml. přístupno Vstupné 23,- Kč

Pátek 20. 10. ve 20.00
4% MUŽ V AKCI
Divácky nejspěšnější německý film posledních let. Komedie plná humoru o vztazích mezi ženami a muži, mezi muži a muži...
- Ml. nepřístupno Vstupné 25,- Kč

Sobota 21. 10. ve 18.00
ŠTVANICE
Nové americké širokoúhlé akční drama s Christopherem Lambertem v hl. roli. - Zajat v zemi, kde zabíjení je rituálem.
- Ml. nepřístupno Vstupné 23,- Kč

Z jednání komisi Městské rady (školství, kultura a sport)

Komise pro výchovu a vzdělávání zasedala 19. září a projednala mj. úživou finanční situaci Základní umělecké školy, administrativní spojení základních škol od příštího školního roku a sestavila návrh realizačního týmu varnsdorfského gymnázia.

Kulturní komise na svém jednání 26. 9. doporučila zadat dotisk souboru grafik Aleny Binkové s varnsdorfskými motivy. V souvislosti s blížícím se 95. výročím narození Hanky Krawcec (březen 1996) podpořila vydání sborníku věnovaného této osobnosti, instalaci pamětní desky na faře a zřízení pamětní síně v muzeu. Městská knihovna by se v případě zrušení okresní funkce děčínské knihovny (pravděpodobně k 1.1.1996) měla stát městskou příspěvkovou organizací s právní subjektivitou.

Komise pro tělovýchovu a sport se na schůzce 27. 9. zabývala přípravou plánu činnosti na r. 1996 a možnostmi zkrácení vlastní činnosti.

Jedním ze stěžejních témat jednání všech uvedených komisí byly náměty a připomínky k návrhu plánu rozvoje města na léta 1995-1998 v oblasti školství, kultury a tělovýchovy.

ASOCIACE ŠKOLNÍCH SPORTOVNÍCH KLUBŮ (AŠSK ČR)

AŠSK ČR vypracovala ve spolupráci s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR a Českou olympijskou akademií rozpis systému školních sportovních soutěží pro školní rok 1995/1996.

Snahou Asociace je obnovení Středoškolských her a Sportovních her základních škol, školních soutěží, jako prostředku pro vyplnění volného času žáků a studentů. Koordinátorem programu by měla být komise TV při Školském úřadu v Děčíně, ve které by měla být zastoupena i okresní rada AŠSK ČR.

Podrobné podmínky pro účast na soutěžích a akcích je možno získat na těchto kontaktních místech:

Regionální rada AŠSK ČR SEČ:

Václav Lešanovský, Gymnázium Komenského nám. 340, 405 01 Děčín 1,

tel. 0412/28095, 22817, fax 0412/2809.

Okresní rada AŠSK ČR Děčín:

Vladimír Medek, Obchodní akademie Komenského nám. 2, 405 01 Děčín 1,

tel. 0412/22127

Podle zpravodaje OkÚ Děčín zprac. Milan Hrabal,
vedoucí odboru školství a kultury MěÚ

Info V Zpravodaj města Varnsdorfu, Ročník 1. Vydává Městský úřad Varnsdorf, nám. E. Beneše 470. Vychází nepravidelně. Odpovědný redaktor Martin Havlíček (telefon 62 241). Tiskne SOU polygrafické ve Varnsdorfu. Autorem neoznačených příspěvků je odpovědný redaktor. Č. 10 vyšlo 9.10.1995 (uzávěrka 2.10.1995).

Zdarma.

Obsah č. 10:

8. zasedání Městského zastupitelstva

Ze zasedání Městské rady
Petice na podporu převodu nemocnice na město

Komise Městské rady (6)

Z jednání komisi Městské rady
AŠSK ČR

8. zasedání Městského zastupitelstva

8. zasedání Městského zastupitelstva se konalo 21. 9. 1995 v Klubu Velveta

□ MZ rozhodlo

- stáhnout z programu jednání MZ prodej domu č.p. 289 a svolat pracovní zasedání Městského zastupitelstva k řešení privatizace bytového fondu města Varnsdorfu a stanovení zásad a kritérií převodu majetku města,

- převést dům č.p. 1221 manželům B. a P. Grambličkovým a manželům M. a B. Halamkovým.

□ MR souhlasí

- s účastí na realizaci projektu "Vybudování turistického informačního systému v Euroregionu NISA", a to v části A (vypracování generelu CR), B (zřízení turistického Info-centra), C (budování region. orientačního info-systému), D (vydávání informačních a propagačních reg. materiálů, E (prezentace regionu), s počátečním vkladem pro rok 1995 ve výši 20 tis. Kč.

- s odložením termínu programového prohlášení Městské rady do 23.11.

1995 (10. řádné zasedání Městského zastupitelstva)

□ MR schvaluje opravu textu vyhlášky města č. 6 (o místních poplatcích) dle návrhu finančního odboru Městského úřadu.

□ MR stanovuje limit prostředků na platy MěÚ, MP, DPS a jeslím v souladu s Nařízením vlády č. 48/95 Sb. dle návrhu tajemnice MěÚ.

□ MR bere na vědomí informaci starosty města o výsledku výběrového řízení, vypsaného na zhotovení prezentační videokazety "Varnsdorf".

□ MR ukládá starostovi města Ing. Bartoňovi

- realizovat kroky nutné k zapojení města Varnsdorfu do projektu rozvoje cestovního ruchu - "Vybudování turistického informačního systému v Euroregionu NISA",

- uzavřít smlouvu s firmou RTD s.r.o. na zhotovení prezentační videokazety "Varnsdorf".

□ MR neověřilo platnost volby členů Městského zastupitelstva p. Ivana Pacáka ml. z důvodu jeho neomluvené nepřítomnosti na jednání Městského zastupitelstva.



ZPRAVODAJ MĚSTA VARNSDORFU

9. října 1995 - číslo 10

Ze zasedání Městské rady

24. zasedání Městské rady ve Varnsdorfu se konalo 21. 9. 1995.

O MR rozhodla

- zveřejnit záměr pronajmout:

- a) část p.p.č.k. 2523,
- b) p.p.č.k. 4433/1,
- c) objekt č.p. 2310 v Erbenově ul.,
- zveřejnit záměr pronajmout a převést:

- a) p.p.č.k. 2646, 2647,
- b) p.p.č.k. 3348, 3349, 3350/1 p. V. Brodskému ke stavbě rod. domu,
- c) část p.p.č.k. 2839, p.p.č.k. 2841, 2849/4 SPT Telecom, a.s. ke stavbě digitální telefonní ústředny,
- zveřejnit záměr převést:

- a) p.p.č.k. 3017,
- b) p.p.č.k. 103/2 v k.ú. Studánka,
- c) p.p.č.k. 57/2 v k.ú. Studánka,
- d) část p.p.č.k. 37/1 v k.ú. Studánka,
- e) p.p.č.k. 91/5 v k.ú. Studánka,
- f) p.p.č.k. 3278,
- neprodloužit pronájem nebytových prostor v č.p. 2044, ul. Legií družstvu Sobol,

- pronajmout nebytové prostory v objektu budovy VASPED p. M. Peškovi na dobu určitou do 25.11. 2004

- poskytnout Českému červenému kříži finanční příspěvek ve výši 5 tis. Kč na dárky pro nejlepší bezpříspěvkové dárce krve

O MR stanovila počet pracovníků a výši mzdových limitů příspěvkových organizací dle návrhu ředitele Technických služeb města Varnsdorf, Městského divadla Varnsdorf a Nemocnice Varnsdorf v souladu s nařízením vlády č. 48/95.

Vysvětlivky k některým zkratkám uváděným v usneseních :

- č.p. - číslo popisné
- k.ú. - katastrální území
- p.p.č.k. - pozemková parcela číslo katastru
- st.p.č.k. - stavební parcela číslo

Dodatečně zařazujeme text

PETICE

NA PODPORU PŘEVODU NEMOCNICE VE VARNSDORFU NA MĚSTO VARNSDORF:

JSEM PRO ZACHOVÁNÍ NEMOCNICE VE VARNSDORFU, A PROTO PODPORUJI ÚMYSL MĚSTSKÉHO ZASTUPITELSTVA NA BEZÚPLATNÉ PŘEVZETÍ NEMOCNICE A POLIKLINIKY VE VARNSDORFU DO MAJETKU MĚSTA VARNSDORF A JEJICH DALŠÍ PROVOZOVÁNÍ JAKO ZAŘÍZENÍ MĚSTA.

ZAPETIČNÍ VÝBOR: Oldřiška Jiráštová, Zdena Vajsová, Ivan Sucharda.

Pod petici se podepsalo 4 158 občanů. Bližší informace v Hlasu severu v číslech 18 a 19/1995.

Komise Městské rady (6)

Přestupková komise pracuje ve slo-

žení: Jana Rýdlová (předsedkyně), Vladislav László, Petr Danko.
Činnost komise vyplývá ze zákona č. 200/1990 Sb. ve znění pozdějších předpisů a novel. Mezi nejčastěji projednávané přestupky patří přestupky proti majetku, občanskému soužití a veřejnému pořádku (mj. nabízení sexuálních služeb). Dále to jsou přestupky na úseku školství (záškoláctví) a státní správy.

Komise pro posuzování a hodnocení nabídek pracuje ve složení: Ing. Vladimír Bartoň, Miloslav Palička, Ing. Milan Suchomel, Ing. Jan Hodnička, Dagmar Rozhoňová, Karel Šnokhous, Miroslav Ježek.

Náplň činnosti vyplývá ze zákona č. 199/1994 Sb. o zadávání veřejných zakázek. Jejím úkolem je posoudit nabídky na uzavření smlouvy na veřejnou zakázku, které město obdrží na základě vybraných výběrových soutěží. Zákon rozlišuje obchodní veřejnou soutěž (zakázky nad 5 mil. Kč) a výzvu více zájemců o veřejnou zakázku (nad 100 tis. Kč - tato hranice však má být v nejbližší době zvýšena novelizací). Komise je povinna vybrat zájemce s nejvýhodnější nabídkou podle předem daných kritérií.

Komise se nejčastěji zabývá zakázkami na stavební práce.

Komise správy majetku a výstavby pracuje ve složení: Ing. Jan Hodnička (předseda), Marie Louková, Marie Šeráková, Miroslav Ježek, Vladimír Hozák, JUDr. Eva Ruthová, Zdeněk Müller (tajemník).

Komise projednává investiční záměry obce a návrhy převodů majetku obce. Vydává stanoviska a vyjádření za obec v územním (stavebním) řízení a podílí se na stanovení podmínek pro výběrová řízení na využití pozemků a objektů v klíčových lokalitách obce. Má samostatnou pravomoc vydávat rozhodnutí o pronájmu pozemků za účelem zřízení zahrádky, jejího dalšího užívání a sekání trávy. Projednává pronájmy pozemků na